



Comune di Marcaria

Provincia di Mantova

AVVISO PUBBLICO MANIFESTAZIONE DI INTERESSE PER L'ATTIVAZIONE DI UNA FORMA SPECIALE DI PARTENARIATO AI SENSI DELL'ART. 151 COMMA 3 DEL D.LGS. 50/2016 IN RIFERIMENTO ALLA PARTECIPAZIONE ALLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE FINALIZZATA ALLA SELEZIONE DI UN BORGO COME PROGETTO PILOTA PER LA LOMBARDIA PER LA RIGENERAZIONE CULTURALE, SOCIALE ED ECONOMICA DEI BORGHI A RISCHIO ABBANDONO E ABBANDONATI - PNRR COMPONENTE M1C3 TURISMO E CULTURA 4.0 – MISURA 2

PREMESSO CHE:

Nel Piano nazionale di ripresa e resilienza "Next Generation Italia" (PNRR), è inserita la misura M1C3 Turismo e Cultura - Intervento 2.1 "Attrattività dei Borghi". In particolare, la linea A si riferisce a "Progetti pilota per la rigenerazione culturale, sociale ed economica dei borghi caratterizzati da un indice di spopolamento progressivo e rilevante, individuati dalle Regioni e Province autonome, d'intesa con i Comuni, attraverso loro Delibere di Giunta, su proposta degli Assessorati alla Cultura". Le Linee di indirizzo sulle modalità attuative dell'Intervento, trasmesse con nota a firma del Ministro della Cultura in data 10/12/2021 ai presidenti delle Regioni e Province autonome:

- individuano, nell'ambito di strategie che interpretano la cultura come fattore trasversale nelle politiche di sviluppo territoriale e locale, un'azione specifica dedicata alla realizzazione di 21 progetti pilota (uno per ogni Regione o Provincia Autonoma) per la rigenerazione culturale, sociale ed economica dei borghi caratterizzati da un indice di spopolamento progressivo e rilevante; - stabiliscono che siano le Regioni e le Province autonome, d'intesa con i Comuni interessati, attraverso proprie delibere di Giunta adottate su proposta degli Assessorati alla Cultura, ad indicare il borgo storico sul quale intervenire nonché a presentare la relativa proposta progettuale al MIC; - stabiliscono inoltre per ciascun progetto un importo pari a 20 milioni di euro, per un ammontare complessivo di 420 milioni di euro; - individuano altresì i criteri per l'individuazione del borgo e i requisiti della proposta progettuale da presentare al MIC;
- stabiliscono che alla presentazione delle proposte progettuali al MIC seguirà una fase negoziale condotta da una Comitato tecnico, istituito dal medesimo Ministero, alla quale partecipano anche un rappresentante delle Regioni, un rappresentante dell'ANCI e un rappresentante delle Associazioni che fanno parte del "Comitato Nazionale dei Borghi", tesa alla verifica della coerenza delle proposte progettuali con i processi e le tempistiche attuative previste dal PNRR nonché finalizzata a favorire la costruzione di eventuali accordi interistituzionali necessari per l'attuazione dell'iniziativa; stabiliscono che il percorso negoziale si dovrà concludere entro maggio 2022 con l'ammissione a finanziamento delle 21 proposte e l'assegnazione delle risorse al soggetto attuatore individuato in ciascuna delle proposte presentate, cui vengono delegate le responsabilità gestionali e attuative dell'intervento; stabiliscono che gli interventi dovranno essere conclusi entro il giugno 2026, in coerenza con le tempistiche previste dal PNRR.

DATO ATTO

- che le Linee di indirizzo sulle modalità attuative dell'Intervento 2.1 "Attrattività dei Borghi" M1C3 Turismo e Cultura del Piano nazionale di ripresa e resilienza (di seguito anche "Linee di indirizzo") prevedono all'art. 2 che "Gli interventi prevedono una forte collaborazione pubblico-privato, in linea con la Convenzione di Faro sul valore del patrimonio culturale per la società e con il Quadro d'azione europeo per il patrimonio culturale, che invita a promuovere approcci integrati e partecipativi al fine di generare benefici nei quattro pilastri dello sviluppo sostenibile: economia, diversità culturale, società e ambiente. In questa logica, si darà peso a quei progetti in grado di coinvolgere in modo diretto ed esplicito sia le comunità locali (i cittadini, le famiglie, ecc.), sia le organizzazioni produttive, imprese profit e non profit e le loro organizzazioni intermedie, allo scopo di stimolare la collaborazione, l'integrazione e la partnership in termini sia di co-progettazione sia di forme collaborative di gestione;



Comune di Marcaria

Provincia di Mantova

- che l'art. 151 comma 3 del D.lgs. 50/2016 prevede che "per assicurare la fruizione del patrimonio culturale della nazione (omissis)..... gli enti territoriali (omissis)..... possono attivare forme speciali di partenariato con enti e organismi pubblici e con soggetti privati, dirette a consentire il recupero, il restauro, la manutenzione programmata, la gestione, l'apertura alla pubblica fruizione e la valorizzazione di beni culturali immobili, attraverso procedure semplificate di individuazione del partner privato analoghe o ulteriori rispetto a quelle previste dal comma 1. (omissis).....";
- che l'art. 55 del Codice del Terzo Settore prevede che "in attuazione dei principi di sussidiarietà, cooperazione, efficacia, efficienza ed economicità, omogeneità, copertura finanziaria e patrimoniale, responsabilità ed unicità dell'amministrazione, autonomia organizzativa e regolamentare, le amministrazioni pubbliche di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, nell'esercizio delle proprie funzioni di programmazione e organizzazione a livello territoriale degli interventi e dei servizi nei settori di attività di cui all'articolo 5, assicurano il coinvolgimento attivo degli enti del Terzo settore, attraverso forme di co-programmazione e co-progettazione e accreditamento, poste in essere nel rispetto dei principi della legge 7 agosto 1990, n. 241, nonché delle norme che disciplinano specifici procedimenti ed in particolare di quelle relative alla programmazione sociale di zona. (omissis).....";

VISTA la D.g.r. 21 dicembre 2021 - n. XI/5763 "Avvio attuazione del PNNR componente M1C3 turismo e cultura 4.0 – Misura 2. Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale religioso e rurale - intervento 2.1 attrattività dei borghi - Linea di Azione A. – Individuazione procedure per la selezione di un borgo come progetto pilota per la Lombardia per la rigenerazione culturale, sociale ed economica a rischio abbandono e abbandonati. Nota Ministro della Cultura del 9 dicembre 2021 (MIC_UDCM_GABINETTO | 09/12/2021 | 0034822-P)" con cui:

- si recepiscono le Linee di indirizzo sulle modalità attuative dell'intervento 2.1 ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI, lo schema di riparto regionale delle relative risorse e il verbale della riunione del Tavolo tecnico cultura PNRR del 15 novembre 2021 trasmessi con nota del Ministro della Cultura del 9 dicembre 2021 ai Presidenti delle Regioni (MIC_ UDCM_GABINETTO | 9 dicembre 2021 | 0034822-P);
- si approvava e si dava mandato all'Assessore Autonomia e Cultura per la sottoscrizione dell'Accordo tra Regione Lombardia, Polis Lombardia, Fondazione Cariplo, Unioncamere Lombardia, Anci Lombardia e Aria s.p.a.;
- si approvava l'avviso per la manifestazione d'interesse per la presentazione delle proposte progettuali;

CONSIDERATO che il suddetto avviso per la manifestazione di interesse per la presentazione delle proposte progettuali mira a:

- sviluppare una serie di interventi volti al recupero del patrimonio architettonico, culturale e ambientale per il rafforzamento dell'attrattività dei borghi e dei centri storici di piccola dimensione, attraverso il restauro e recupero di spazi urbani, edifici storici o culturali, nonché elementi distintivi del carattere identitario;
- sostenere la realizzazione di un progetto di carattere esemplare nel territorio lombardo finalizzato al rilancio economico e sociale di un borgo disabitato o comunque caratterizzato da un avanzato processo di declino e abbandono per il quale si preveda un progetto di recupero e rigenerazione che integra le politiche di salvaguardia e riqualificazione dei piccoli insediamenti storici con le esigenze di rivitalizzazione e rifunzionalizzazione degli stessi, che non potrà prevedere una richiesta di contributo a fondo perduto superiore a 20 milioni di euro;



Comune di Marcaria

Provincia di Mantova

RICHIAMATI i seguenti punti del suddetto avviso per la manifestazione di interesse per le proposte progettuali:

punto 11. – Criteri per la selezione - Elementi del Borgo storico e della proposta progettuale:

“...Ai fini della definizione della proposta progettuale e dell'individuazione del Borgo abbandonato/semiabbandonato oggetto di intervento, secondo quanto previsto dal PNRR (Next Generation EU), andranno considerati i seguenti elementi:

1. iniziativa che prevede un impatto occupazionale prevalente sulle fasce giovani della popolazione;
2. iniziativa che genera una attrattività residenziale sia per la popolazione residente che per quella di provenienza extra locale;
3. iniziativa che prevede un ampio coinvolgimento delle comunità locali e che applica approcci di co-progettazione;
4. iniziativa per la quale sono stati già avviati e sono documentabili accordi e intese tra soggetti sia pubblici che privati;
5. comune localizzato in area protetta;
6. comune localizzato in un'area di elevato valore paesaggistico;
7. comune in cui è presente un sito UNESCO o che ne è parte;
8. comune oggetto di altri riconoscimenti di interesse nazionale o internazionale;
9. comune nel quale è presente un attrattore culturale/turistico (parchi archeologici, musei, cammini, ciclabili, parchi letterali, festival culturali ecc.);
10. comune localizzato lungo gli “itinerari” e “cammini” riconosciuti (Francigena Romea germanica, Itinerari della Ceramica, Itinerari dell'architettura dei totalitarismi, ecc.);
11. comune che partecipa ad una o più reti (es. Borghi più belli d'Italia, Borghi autentici, Bandiere Arancioni del Touring Club Italiano ecc.);
12. comune nel quale è prevista la realizzazione di interventi di natura infrastrutturale, strutturale, digitale ecc. finanziati da altre misure del PNRR (previste in essere o programmate)...”

punto 12 - Procedure

“...Con decreto del Direttore Generale della Direzione Autonomia e Cultura si provvederà a definire e nominare i componenti della Segreteria tecnica e del Nucleo di valutazione.

La Segreteria tecnica provvederà all'istruttoria formale dei progetti presentati. L'istruttoria della Segreteria tecnica avverrà in base ai requisiti sopra riportati e agli elementi n. 4,5,6,7,8,11,12.

I progetti ammessi verranno quindi valutati nel merito da un Nucleo di Valutazione in base ai contenuti del progetto (agli ambiti di valutazione sopra riportati), agli elementi n.1, 2, 3, 9 e 10 e a verifiche di natura tecnica territoriale che le competenti strutture regionali con Polis Lombardia potranno elaborare a partire dai “centri o nuclei abitati” secondo la definizione fornita da Istat e dai “nuclei di antica formazione” così come individuati dal Piano di Governo del Territorio dei Comuni3, mantenendo un affiancamento e un supporto di natura tecnica della Segreteria sopra richiamata. La Segreteria tecnica e il Nucleo di valutazione saranno altresì supportati da Aria Spa per la valutazione degli aspetti edilizi e strutturali dei progetti anche per inquadrarne le caratteristiche tecnico-economiche e la coerenza con i tempi previsti dal PNRR. Il Nucleo di valutazione, in base all'istruttoria precedentemente esperita, individuerà una “rosa” selezionata di non più di 20 proposte progettuali da affidare all'accompagnamento metodologico di Fondazione Cariplo, Anci Lombardia e Aria spa finalizzato al perfezionamento da parte del proponente del progetto nella sua formulazione definitiva.

Al termine del procedimento istruttorio relativo alla “rosa” dei progetti selezionati verrà individuato il progetto attraverso Delibera di Giunta, su proposta dell'Assessorato alla Autonomia e Cultura, d'intesa con il Comune.

Successivamente il dirigente responsabile procederà alla sottoscrizione della convenzione con il Comune e con il soggetto attuatore individuato....”

TUTTO CIÒ PREMESSO, in riferimento alle citate Linee di indirizzo e in particolare dell' art. 5.1 “Requisiti e criteri per la selezione dei Borghi e per la definizione dei Progetti locali di rigenerazione culturale” che prevede che “saranno ritenute meritevoli di un maggior punteggio le candidature



Comune di Marcaria

Provincia di Mantova

accompagnate da formule di partenariato in grado di esprimere efficaci forme di coordinamento e collaborazione tra soggetti pubblici e privati, livelli istituzionali, soggetti del terzo settore e altri attori rilevanti per la realizzazione del Progetto.", nel rispetto dei principi di non discriminazione, parità di trattamento e proporzionalità, **il Comune Marcaria intende procedere all'indizione della seguente Manifestazione di Interesse (approvata con determinazione n. xx del xx/xx/2022) per l'individuazione di uno o più soggetti con cui attivare un Partenariato pubblico-privato nell'ambito del Progetto Borghi PNRR (Intervento 2.1 "Attrattività dei Borghi" Linea A) "BORGO CORTE CASTIGLIONI".**

1. FINALITA' E OBIETTIVI

La finalità della presente procedura è la ricerca e selezione di partner cui affidare, anche in collaborazione pubblico-privato, interventi che potranno essere finanziati a valere sull'iniziativa "Attrattività dei borghi" prevista nel Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e dettagliatamente descritta in premessa, con l'obiettivo di migliorare e potenziare la pubblica fruizione e valorizzazione, anche economica, del territorio interessato, al fine di operare una generale opera di rigenerazione urbana e al tempo stesso, attuare una rivitalizzazione del territorio con l'intento di fermare o invertire la tendenza allo spopolamento.

2. LUOGO DI ESECUZIONE DEGLI INTERVENTI

Gli interventi saranno localizzati nel territorio del Comune di Marcaria (MN) frazione di Casatico.

3. OGGETTO E FINALITA' DEGLI INTERVENTI

L'art. 4 "LINEA DI AZIONE A. - PROGETTI PILOTA PER LA RIGENERAZIONE CULTURALE, SOCIALE ED ECONOMICA DEI BORGHİ A RISCHIO ABBANDONO E ABBANDONATI" delle Linee di indirizzo sulle modalità attuative dell'Intervento 2.1 "Attrattività dei Borghi" M1C3 Turismo e Cultura del Piano nazionale di ripresa e resilienza stabilisce che *"l'intervento sostiene la realizzazione di un limitato numero di progetti di carattere esemplare (21 progetti, uno/regione/provincia autonoma), ciascuno di importo pari a 20 milioni di euro, per un ammontare complessivo di 420 milioni di euro, finalizzati al rilancio economico e sociale di borghi disabitati o comunque caratterizzati da un avanzato processo di declino e abbandono per i quali si preveda un progetto di recupero e rigenerazione che integra le politiche di salvaguardia e riqualificazione dei piccoli insediamenti storici con le esigenze di rivitalizzazione e rifunionalizzazione degli stessi.....*

I progetti saranno finalizzati alla realizzazione di un'iniziativa unitaria che consenta l'insediamento di nuove funzioni, infrastrutture e servizi nel campo della cultura, del turismo, del sociale, della ricerca (es. scuole/accademie di arti e dei mestieri della cultura, albergo diffuso, residenze d'artista, centri di ricerca e campus universitari, residenze sanitarie assistenziali-RSA ove sviluppare anche programmi di assistenza a matrice culturale, residenze per famiglie con lavoratori in smart working/nomadi digitali, ecc.) in grado di costituire occasione di rilancio occupazionale, in particolare per le nuove generazioni, e di promozione di una rinnovata attrattività residenziale sia per la popolazione residente che per quella di provenienza extra locale, nel segno di una migliore qualità della vita grazie ai vantaggi di un contesto che integra valori culturali, paesaggistici e delle tradizioni con innovazione, nuove tecnologie e green economy.....

I progetti terranno conto della necessità di affrontare in maniera congiunta problemi di degrado fisico e di disagio socio-economico e dovranno prevedere un insieme coordinato di interventi - strettamente connessi e funzionali all'iniziativa cui si intende dare attuazione - per la rigenerazione del patrimonio edilizio storico pubblico e privato, per il restauro di beni culturali, per la riqualificazione degli spazi pubblici e per la qualità del paesaggio, per la rivitalizzazione del tessuto economico



Comune di Marcaria

Provincia di Mantova

locale favorendo l'insediamento di attività di impresa nel campo culturale, del turismo, del commercio, dell'artigianato, dell'agroalimentare, ecc...."

DESCRIZIONE SINTETICA DEL PROGETTO

Il borgo di Corte Castiglioni a Casatico è composto da unità edilizie, accorpate e aggregate attorno alla Corte progettata da Giulio Romano. Complessivamente la gran parte del Patrimonio edilizio versa in uno stato di totale fatiscenza in cui la mancanza di interventi mirati e continuativi di conservazione ne stanno minando la stessa esistenza.

L'attuale situazione ha portato al completo spopolamento del borgo, in cui oggi non risulta insediato alcun residente, essendo passati da 23 abitanti residenti nel 2002 a 4 nel 2011 (con una riduzione del 82%) mentre con una situazione di residenti azzerata nel 2020.

Corte Castiglioni costituisce una straordinaria sintesi evolutiva fra palazzetto rurale, villa, e grande cascina padana. Edificata fra XV e XVIII secolo, è da ritenersi un vero e proprio unicum, di rilevanza non solo nazionale, per le seguenti ragioni:

- straordinaria stratificazione edilizia che ha restituito un intoccato complesso di tipi edilizi, materiali e tecniche, cristallizzato nell'assetto di quattro e più secoli;
- essere l'esito di un documentato progetto di Giulio Romano;
- presenza di straordinarie decorazioni (ad opera di Giulio Rubone);
- essere appartenuta alla famiglia Castiglioni, luogo natale di Baldassarre II (1478-1529) autore del celebre Il Cortegiano.

Il progetto mira alla riqualificazione del Borgo e a farlo rivivere mediante una progettualità che prevede l'attrattività residenziale dei privati, favorendo l'inserimento occupazionale in loco, legandolo alla proposta di ricettività culturale e formativa sviluppata. Il progetto del borgo di Corte Castiglioni si sviluppa su tre WP integrati :

- WP1 Riqualificazione del patrimonio immobiliare nei settori pubblico (servizi / formazione) e privato (residenziale/commerciale/servizi) da implementare attraverso innovative metodologie di intervento e di servizi da realizzare che ne delineino i caratteri identificativi verso il territorio di riferimento locale e diventino attrattivi nel contesto Culturale del territorio in cui Marcaria si colloca.
- WP2 Rifunzionalizzare il patrimonio identificando il tema centrale della destinazione, coerente con le vocazioni e le peculiarità del contesto culturale di intervento.
- WP3 Rivitalizzazione, per generare valore, occorre che i primi due WP non siano fine a sé stessi, ma siano permeati dalle attività e dai servizi integrati, che supportati da un adeguato modello di gestione, siano in grado di garantire la "vitalità" del progetto e la sua sostenibilità nel tempo.

Per garantire soprattutto questo ultimo punto è stato valutato attentamente come questi luoghi possano diventare il progetto pilota per una nuova visione dei Borghi in cui il sostegno delle attività passa attraverso la generazione di una rete culturale in cui le attività creano risorse indotte dal mercato del turismo soprattutto esperienziale. Non è più sufficiente formulare una proposta di acquisto di un servizio, quanto piuttosto di una completa esperienza che produca emozioni: avere la possibilità di accedere e scoprire un territorio nuovo, immerso in un contesto culturale "vero" e non simulato, tipico del territorio e delle tipicità locali, favorisce ciò che oggi viene definito l'approccio di "Living Culture".

Il Comune di Marcaria è alla ricerca di partner cui affidare, anche in collaborazione pubblico-privato ai sensi dell'Art. 151 comma 3 del D. Lgs 50/2016, tramite accordo speciale di partenariato, interventi che intende realizzare in virtù delle Linee di indirizzo di cui in premessa, con specifico riferimento ai seguenti ambiti:

- **WP1 Riqualificazione** del patrimonio immobiliare nei settori pubblico (servizi / formazione) e privato (residenziale/commerciale/servizi) da implementare attraverso innovative metodologie di intervento e di servizi da realizzare che ne delineino i caratteri identificativi verso il territorio di riferimento locale e diventino attrattivi nel contesto Culturale del territorio in cui Marcaria si colloca.

- **WP2 Rifunzionalizzare** il patrimonio identificando il tema centrale della destinazione, coerente con le vocazioni e le peculiarità del contesto culturale di intervento.



Comune di Marcaria

Provincia di Mantova

- **WP3 Rivitalizzazione**, per generare valore, occorre che i primi due WP non siano fine a sé stessi, ma siano permeati dalle attività e dai servizi integrati, che supportati da un adeguato modello di gestione, siano in grado di garantire la "vitalità" del progetto e la sua sostenibilità nel tempo.

4. REQUISITI

Insussistenza dei motivi di esclusione di cui all'Art. 80 del Codice dei contratti pubblici D.Lgs. 50/2016.

5. PRESENTAZIONE E VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE

La manifestazione di interesse dovrà essere formulata conformemente al modulo allegato (Allegato 1 "Manifestazione_di_interesse") al presente avviso, scaricabile dal sito istituzionale del Comune di Marcaria www.comune.marcaria.mn.it, nella Sezione "Amministrazione Trasparente" e all'Albo Pretorio on-line, debitamente compilato e sottoscritto (anche con firma digitale) dal Legale Rappresentante del soggetto interessato.

La manifestazione di interesse dovrà pervenire al Protocollo del Comune di Marcaria, all'indirizzo Comune di Marcaria – via F. Crispi n. 81 – 46010 Marcaria (MN) o tramite PEC all'indirizzo marcaria.mn@legalmail.it, entro e non oltre le **ore 23:59 del xx/xx/xxx**.

Il Comune di Marcaria valuterà le proposte pervenute, nominando un'apposita commissione, secondo i principi di imparzialità, trasparenza e parità di trattamento. La valutazione sarà effettuata anche in presenza di una sola Manifestazione di Interesse. Il Comune di Marcaria si riserva, comunque e in forma insindacabile, la facoltà di non accogliere o accogliere le manifestazioni di interesse presentate.

La commissione avrà il compito di scegliere i soggetti con cui collaborare e quindi proporre i singoli accordi di partenariato. La Commissione Tecnica si riunirà *entro 15 (quindici) giorni dalla scadenza del presente invito* e valuterà in base ai seguenti criteri:

Esperienza pregressa nell'ambito/i o di intervento selezionato/i.	MAX 8 PUNTI
Coerenza della proposta per cui ci si candida a diventare partner del progetto con il contesto di riferimento e complementarietà con il progetto complessivo.	MAX 8 PUNTI
Innovatività dell'idea progettuale e valore aggiunto rispetto agli ambiti d'azione proposti.	MAX 6 PUNTI
Adeguatezza del gruppo di lavoro proposto rispetto agli obiettivi della proposta progettuale.	MAX 6 PUNTI

Con la presentazione della suddetta manifestazione di interesse i proponenti contraggono l'obbligo a partecipare al partenariato, come previsto dal citato bando, con gli eventuali ulteriori soggetti che siano selezionati dall'Amministrazione comunale nell'ambito della presente procedura.

Potranno essere selezionati anche più operatori per singolo ambito d'azione ove le proposte progettuali siano ritenute tra loro complementari.

A seguito della positiva valutazione da parte della Commissione di valutazione, sarà sottoscritto un impegno con il/i soggetto/i selezionato/i alla stipula di accordi di collaborazione pubblico-privato finalizzato alla realizzazione di uno o più interventi previsti dal Progetto, in conformità a quanto previsto dalle Linee di indirizzo.



Comune di Marcaria

Provincia di Mantova

Qualora il Progetto candidato non venga presentato - per qualunque motivo - o non venga approvato e finanziato, il/i soggetto/i selezionato/i non potrà/potranno richiedere al Comune di Marcaria alcuna forma di compenso nemmeno a titolo di indennità, risarcimento o altro emolumento comunque denominato e pertanto dal presente avviso non deriverà alcun accordo di tipo economico qualora il progetto non venisse presentato o approvato.

In caso di progetto approvato e finanziato è prevista la sottoscrizione di un accordo di partenariato con il/i soggetto/i selezionato/i nonché il trasferimento della quota di budget di competenza del partner secondo modalità e tempistiche che saranno definite nell'accordo medesimo.

6. DURATA DELL'AVVISO

Il presente Avviso rimarrà pubblicato per n. **30 (trenta) giorni** all'Albo Pretorio on line del Comune di Marcaria.

Verrà data pubblicità mediante pubblicazione sul sito internet istituzionale, sezione Amministrazione Trasparente, sottosezione Bandi di Gara ai sensi dell'art. 37, c. 1, lett. b) del d.lgs. n. 33/2013, e sulla home page del sito istituzionale Comune di Marcaria al seguente indirizzo www.comune.marcaria.mn.it

Il responsabile del procedimento è: Arch. Arianna Marsilli

mail: arianna.marsilli@comune.marcaria.mn.it

Tel.: 0376 95 30 35

7. ULTERIORI INFORMAZIONI

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

I dati raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, ai sensi del Regolamento UE nr. 679/2016, esclusivamente nell'ambito della gara regolata dal presente disciplinare di gara.

Per informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 679/2016 (GDPR) Si rinvia alla documentazione consultabile al collegamento:

<http://marcaria.trasparenza-valutazione-merito.it/web/marcaria/trasparenza>

*Il Responsabile del Settore Lavori Pubblici,
Manutenzione, Ambiente, Patrimonio,
Pianificazione Urbanistica, SUE e SUAP*

*Arch. Arianna Marsilli
(documento firmato digitalmente)*